

LESSTOF EN LESDOELEN

- ✓ Fictie lezen
- ✓ Een stamboom maken
- ✓ Emotionele relaties herkennen en verschuivingen daarin benoemen (niet in vmbo-b)
- ✓ De gebeurtenissen en personages beschrijven in de vorm van een collage
- ✓ Feedback geven en ontvangen
- ✓ Je inleven in personages
- ✓ Het einde van een verhaal interpreteren
- ✓ Het einde van een verhaal uitbeelden
- ✓ Reflecteren op de eigen leeservaring en beleving
- ✓ Een product maken op basis van informatie uit het verhaal (extra voor vmbo-gt en HV)
- ✓ Een verhaal splitsen in logische eenheden (extra voor vmbo-gt en HV)
- ✓ Een leesdagboek bijhouden (extra)

Afsluiting: het einde van het verhaal uitbeelden

LESACTIVITEITEN***LES 1**

Voorbereiding: alle lessen van de lessenserie inplannen.

Aan het begin van de cursus is het raadzaam de lesbeschrijving door te nemen en het boek te lezen.

Evt. overslaan: –

- De leerlingen lezen hoofdstuk 1 en 2 van het boek.
- Ze leren personages kennen en vullen een stamboom voor deze personages in.
- Ze maken een transfer naar hun eigen leven door een stamboom van hun eigen familie te maken.

LES 2

Voorbereiding: de uitleg over familierelaties, liefdesrelaties en emotionele relaties voorbereiden.

Evt. overslaan: –

- De leerlingen lezen hoofdstuk 3, 4 en 5 van het boek.
- Ze maken de veranderingen in de emotionele relaties tussen de personages zichtbaar.
- De leerlingen zoeken een foto die past bij hun beeld van opi Kas.

LES 3

Voorbereiding: benodigheden voor de collage op papier: karton, tijdschriften, lijm, schaar en gekleurd papier.

Evt. overslaan: –

- De leerlingen maken een collage.
- Ze presenteren hun collage en geven elkaar op een goede manier feedback.
- Ze lezen hoofdstuk 6 en 7 van het boek.
- Ze herkennen en beschrijven een verhaal binnen een verhaal (extra, HV).

LES 4

Voorbereiding: –

Evt. overslaan: opdracht 2 (weersbeschrijvingen) en opdracht 4 (stamboom bespreken; kan ook aan het begin van de volgende les gedaan worden).

- De leerlingen lezen hoofdstuk 8, 9, 10 en 11.
- Ze lezen weersbeschrijvingen in het boek en maken er een tekening van.
- Ze vullen hun stamboom aan met nieuwe personages.

EINDOPDRACHT(EN): LES 5 + 6

Vorbereiding: het is raadzaam de opdrachtenkaartjes van opdracht 2 in les 6 vooraf door te nemen.

Evt. overslaan: –

- De leerlingen lezen hoofdstuk 12 en 13 van het boek.
- Ze lezen het eind van het verhaal nog eens.
- Ze maken een uitwerking van het einde in een creatieve vorm.
- Ze presenteren hun uitwerking van het einde.
- Ze gaan in groepjes aan de slag met opdrachtenkaartjes over het boek (vragen beantwoorden, tekenen, uitbeelden enz.).

EXTRA: LES 7 (NIET BIJ VMBO-K en -B)

Vorbereiding: –

Evt. overslaan: –

- De leerlingen maken het survivalhandboek waar de hoofdpersoon (Twan) van het boek steeds mee bezig is.
- Ze verdelen het verhaal in drie delen en bedenken bij elk deel een beeld (in de breedste zin van het woord).

EXTRA: LES 8 (NIET BIJ VMBO-K en -B)

Vorbereiding: –

Evt. overslaan: –

- De leerlingen maken een woordweb over het woord 'leesdagboek' en bedenken waarom je een leesdagboek maakt.
- Ze maken een leesdagboek. (Deze opdracht is voor elk boek te gebruiken.)
- Ze bespreken het boek en het leesdagboek met elkaar.

* In de lesbeschrijvingen vind je uitgebreide informatie en tips per les.

WAT MAAKT DEZE LESSENSERIE BIJZONDER?

- ✓ Deze serie is gestoeld op de visie van Aidan Chambers, bij wie leesbeleving op nummer één staat.
- ✓ Leesplezier en het begrijpen van boeken vormen het fundament. De volgende stappen (vormvragen en analyseren) kunnen hieruit volgen.
- ✓ Leerlingen lezen een heel boek i.p.v. een kort fragment: gevoel van afronding en succes.
- ✓ De eindopdracht biedt heel veel keuzevrijheid: elke leerling vindt een 'haakje'.
- ✓ Het boek *De regels van drie* heeft in 2014 de Woutertje Pieterse Prijs gewonnen.
- ✓ Het is een boek met diepgang dat leerlingen uit zichzelf misschien niet zouden kiezen, maar dat de leeshorizon verbreedt. Het boek heeft veel lagen, waardoor verdieping mogelijk is voor goede lezers op alle niveaus.