



LESSTOF EN LESDOELEN

- ✓ Fictie en non-fictie lezen
- ✓ Verschillende soorten communicatie herkennen
- ✓ Lezen van en inleven in profielen
- ✓ Een zakelijke brief lezen en een korte brief schrijven
- ✓ De gebeurtenissen uit een verhaal (fictie) beschrijven
- ✓ Een reactie schrijven en reacties analyseren
- ✓ Een nieuwsbericht over het thema 'vreemdelingen' zoeken
- ✓ De inhoud van een tekst voorspellen aan de hand van een tekstgeraamte
- ✓ Stelling nemen voor of tegen een bepaald standpunt
- ✓ Het product van een medeleerling beoordelen door het invullen van een formulier
- ✓ Een goede manier bedenken om een zelfgemaakt product te presenteren
- ✓ Een product voor de klas presenteren

Afsluiting: de leerlingen maken een product (affiche, tekening, stripverhaal, brief/betoog, interview, gedicht, zelfbedachte vorm) en presenteren dit.

VERHAAL

Op het eiland Welvum is het bijna altijd rustig. De bewoners zijn vooral bezig met zichzelf en de paar toeristen die er zijn. Deze toeristen komen voor de rust. Het lijkt of op Welvum de tijd vijftig jaar stil heeft gestaan. Wanneer een internetprovider voorstelt om het eiland eindelijk gebruik te laten maken van internet door een grote zendmast te plaatsen, ontstaat er al een beetje onrust op de muurkrant, het communicatiemiddel van Welvum.

De komst van een groep van vreemdelingen die aangespoeld zijn uit een oorlog vergroot de onrust. Als ook nog het bericht op de muurkrant wordt geplaatst dat deze vreemdelingen eerder op een ander eiland zijn aangespoeld en dat daar tijdens hun aanwezigheid de vreselijke puskoorts is uitgebroken, moeten de bewoners van het eiland echt stelling gaan nemen. Of we helpen deze vreemdelingen, of we zorgen ervoor dat zij zo snel mogelijk het eiland verlaten.



LESACTIVITEITEN*

LES 1

Vorbereiding: alle lessen van de lessenserie inplannen. Om tijd te winnen kunt u de leerlingen de digitale kaart van het eiland Welvum vóór de les laten bekijken, bijvoorbeeld als huiswerk of in de les ervoor. Print het document 'Profielen inwoners' en knip het in stroken, zodat er voor iedere leerling één profiel is. Er zijn grote post-its nodig.

Evt. overslaan: –

- De leerlingen bekijken een interactieve plattegrond van het eiland Welvum en maken kennis met de bewoners.
- Ze lezen het profiel van een van de bewoners, waarin zij zich vervolgens moeten verplaatsen.
- Ze schrijven een korte reactie op een brief.
- Ze reageren op elkaars reacties.

LES 2

Vorbereiding: er zijn grote post-its nodig. De leerlingen reageren met post-its op een bericht van Sara. Dit kan op het scherm of op papier.

Evt. overslaan: –

- De leerlingen lezen het verhaal *Onrust van Rom Molemaker*.
- Ze reageren vanuit hun profiel op de vraag om hulp.
- Ze zoeken op internet een nieuwsbericht met een vergelijkbaar thema (extra opdracht).

* In de lesbeschrijvingen vind je uitgebreide informatie en tips per les.

EINDOPDRACHT(EN): LES 3 + 4

Vorbereiding: de leerlingen beginnen in les 3 aan een grote opdracht en moeten die als huiswerk afmaken. Dit kan ook in een extra tussenles.

Evt. overslaan: –

- De leerlingen lezen een bericht over puskoorts en de reacties hierop.
- Ze maken een product (pamflet, betoog, interview, enz.) waarin zij duidelijk maken wat hun personage vindt van het dilemma.
- Ze beoordelen elkaars producten.
- Ze presenteren een product.
- Ze evalueren de lessenserie.

WAT MAAKT DEZE LESSENSERIE BIJZONDER?

- ✓ Het verhaal is geschreven door Rom Molemaker.
- ✓ Het eiland is speciaal voor deze lessenserie ontworpen door Wim Dasselaar.
- ✓ Het is een actueel verhaal en het thema 'vreemdelingen' sluit aan bij het vak maatschappijleer. Een samenwerking met dit vak zal voor extra verdieping zorgen.
- ✓ Leerlingen moeten zich op basis van een profiel inleven in een bepaald personage en van daaruit reageren.